


FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA 		CAMPUS DE VILHENA DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO	
PLANO DE CURSO			
CURSO PEDAGOGIA	CARGA HORÁRIA: 80 horas		CRÉDITOS: 04
	SEMESTRE: 2022.1		TURMA: X Matutino
DISCIPLINA: Fundamentos e Prática em Alfabetização I		PROFESSOR RESPONSÁVEL: Rodrigo Pedro Casteleira	
EMENTA			
Breve história das ideias sobre alfabetização; concepções e teorias que sustentam a prática docente em alfabetização; psicogênese da língua escrita; processos psicológicos envolvidos na aprendizagem da leitura e da escrita; análise de escritas não-convencionais; conhecimento ortográfico e textual; pesquisas no campo da Psicolinguística e Psicopedagogia e suas contribuições para a compreensão do processo de construção do conhecimento em situações de aprendizagem da leitura e da escrita; ensino e aprendizagem da compreensão leitora; alfabetização e letramento; o que e como pensam sobre escrita e leitura pessoas que ainda não leem e não escrevem convencionalmente; evolução das ideias dos não leitores sobre a leitura e a escrita; estratégias de leitura; alfabetização e mídia.			
OBJETIVOS			
GERAL			
Refletir sobre a realidade do cotidiano escolar, buscando as relações e implicações dos fundamentos teóricos estudados para a construção de uma visão crítica referente à formação do professor alfabetizador.			
ESPECÍFICOS			
a) Compreender os processos de aquisição da leitura e da escrita e a implicação desses conhecimentos para as práticas pedagógicas;			
b) Conhecer, planejar e analisar atividades voltadas para o processo de alfabetização preparando-se para atuar como profissionais em diferentes campos que tratam da aquisição e desenvolvimento da língua materna.			
c) Suscitar análises do processo de alfabetização como envolto em processos de poder.			
DESCRIÇÃO DO PROGRAMA			
1 A ESCRITA COMO ATIVIDADE HUMANA			
1.1 O surgimento da escrita			
1.2 História do alfabeto			
1.3 História da alfabetização			
2 PSICOGÊNESE DA LÍNGUA ESCRITA			
2.1 A alfabetização como processo cognitivo			
2.2 Processos psicológicos envolvidos na aprendizagem da leitura e da escrita;			

- 2.3 Análise de escritas não-convencionais
- 2.4 Hipóteses de escrita
- 2.5 Processos de aquisição da leitura e da escrita: as contribuições da psicogênese da alfabetização

3 A ESCOLA E AS PRÁTICAS DE DESENVOLVIMENTO DA LÍNGUA ESCRITA

- 3.1 Análise histórica dos Métodos de Alfabetização
- 3.2 Os conceitos de Alfabetização e Letramento
- 3.3 Alfabetismo e analfabetismo

4 O TRABALHO PEDAGÓGICO NO PROCESSO DE ENSINO DA LEITURA E DA ESCRITA

- 4.1 Implicações dos conhecimentos teóricos sobre a aquisição da leitura e da escrita para o trabalho pedagógico
- 4.2 Análise de currículos e programas de ensino da língua materna
- 4.3 A prática construtivista na alfabetização
- 4.4 Alfabetizar letrando: abordagem discursiva
- 4.5 Fracasso escolar e alfabetização

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas; Leitura e discussão de material bibliográfico; Pesquisa bibliográfica; Coleta, análise e apresentação de resultados de coleta de amostra de escrita. Atividades em grupo. Exposição e discussão de vídeos sobre o tema da disciplina. Avaliação de verificação da aprendizagem.

AVALIAÇÃO

Critérios de Avaliação:

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por média aritmética simples de duas notas obtidas por meio dos diferentes instrumentos avaliativos que seguem descritos abaixo. O aluno será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 serão automaticamente reprovados. Também são considerados reprovados os acadêmicos que, a qualquer tempo atingirem 25% de faltas da carga-horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos com seus critérios quali-quantitativos:

a) Primeira nota:

- **Participação nas aulas e atividades** (Individual e em grupo, Processual), perfazendo valor quantitativo de **até 50**, com os seguintes critérios qualitativos: A qualidade da relação grupal em classe, o comprometimento, a responsabilidade, as contribuições, assiduidade, pontualidade e realização de atividades em sala, bem como participação em seminários.

- **Atividades escritas de pesquisa bibliográfica** (dupla ou individual), perfazendo valor quantitativo de **até 50**, com o seguinte critério qualitativo: apresentação do conteúdo solicitado (10) reflexão sobre o conteúdo solicitado (10); domínio de normas para trabalhos acadêmicos (capa, folha de rosto, citações e referências) (30).

b) Segunda nota:

- **Auto avaliação** (Individual), perfazendo o valor quantitativo de **até 50**, com os seguintes critérios qualitativos: Texto reflexivo individual escrito sobre o aproveitamento entregue ao final da disciplina: Contribuições da disciplina à minha trajetória pessoal e profissional, considerando as discussões vinculadas às teorias dispostas na disciplina e outras que dialoguem com os objetivos propostos pelo/as graduando/a.

- **Verificação de aprendizagem** (Individual, teórica), perfazendo valor quantitativo de **até 50**, Atividade diagnóstica da aprendizagem com questões dissertativas com os seguintes critérios qualitativos: demonstrou dominar o conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema, argumentação teórica e crítica sobre o tema proposto, estar dentro das normas da ABNT e com uma escrita e linguagem

acadêmica.

Instrumentos de avaliação:

- participação ativa;
- apresentação escrita e oral de textos;
- atividades em sala e de pesquisa;
- verificação de aprendizagem: elaboração de artigo vinculando um tema acerca dos processos de alfabetização, letramento e/ou linguagem às discussões contemporânea.

Avaliação repositiva:

A Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997 regulamenta o Sistema de Avaliação Discente da UNIR.

Art. 4º - Será considerado aprovado o discente que obtiver aproveitamento igual ou superior a 60(sessenta).

Art. 5º - O discente que obtiver média final inferior a 60(sessenta) terá direito a uma avaliação repositiva.

§ 1º - A avaliação repositiva será expressa em números inteiros com valor de 0 (zero) a 100 (cem), substituindo a menor nota obtida durante o período letivo.

§ 2º - Considerar-se-á aprovado, após a avaliação repositiva, o discente que obtiver média igual ou superior a 60 (sessenta).

§ 3º - O não comparecimento à alguma avaliação no decorrer do semestre implica em não obtenção da nota na mesma, impossibilitando o caráter de reposição por meio da nota obtida na avaliação repositiva.

§ 4º - O dia e a hora da avaliação repositiva será marcada pelo docente e comunicadas ao Coordenador de Curso.

Art. 6º - A frequência mínima para aprovação quanto à assiduidade é de 75% da carga horária da disciplina, conforme estabelecido por Lei.

PCC – PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (Atividade de 30 horas)

Como atividade prática equivalendo 30 (trinta) horas será solicitado aos acadêmicos que, individualmente façam uma coleta de algum tipo de escrita de crianças ou adultos, fora do espaço escolar, que estejam passando pelo processo de alfabetização. As coletas deverão ser analisadas à luz da fundamentação teórica da Psicogênese da Língua escrita e demais referenciais teóricos da disciplina e apresentadas em forma de relatório científico.

REFERÊNCIAS

BÁSICA

FERREIRO Emilia; TEBEROSHY, Ana. **Psicogênese da língua escrita**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 1991.

GOODMAN, Yetta M. (Org.). **Como as crianças constroem a leitura e escrita: perspectivas piagetianas**. Porto Alegre: Artmed, 1995.

PÉREZ, Francisco Carvajal; GARCÍA, Joaquín Ramos (Org.). **Ensinar ou aprender a ler e a escrever?** 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2001.

TEBEROSKY, Ana; TOLCHINSKY, Liliana (Org.). **Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática**. 3. ed. São Paulo: Ática, 1997.

TEBEROSKY, Ana; CARDOSO, Beatriz (Org.). **Reflexões sobre o ensino da leitura e da escrita**. 10. ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

COMPLEMENTAR

AZENHA, Maria da Graça. **Imagens e letras**: Ferreiro e Lúria - duas teorias psicogenéticas. São Paulo: Ática, 1995.

AZEVEDO, Maria Amélia; MARQUES, Maria Lúcia (Org.). **Alfabetização hoje**. São Paulo: Cortez, 1994.

BOMTEMPO, Luzia; VIANNA, Zélia. **O construtivismo com sucesso na sala de aula**. Contagem: Oficina editorial, 2003.

BRASLAVSKY, Berta. **Escola e alfabetização**: uma perspectiva didática. São Paulo: UNESP, 1993.

CELIS, Glória Inostroza de. **Aprender a formar crianças leitoras e escritoras**. Porto Alegre: Artmed, 1997.

CARDOSO, Beatriz; EDNIR, Madza. **Ler e escrever, muito prazer**. São Paulo: Ática, 1998.

CAVALCANTI, Zélia (Coord.). **Alfabetizando**. Porto Alegre: Artmed, 1997. (Série Escola da Vila; 4).

CHARMEUX, Eveline. **Aprendendo a ler**: vencendo o fracasso. São Paulo: Cortez, 1994.

CHARTIER, Anne-Marie et al. **Ler e escrever**: entrando no mundo da escrita. Porto Alegre: Artmed, 1996.

CRAIDY, Carmem Maria. **Meninos de rua e analfabetismo**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

CURTO, Marany Lluís; MORILLO, Maribel Ministral; TEIXIDÓ, Manuel Miralles. **Escrever e ler**: como as crianças aprendem e como o professor pode ensiná-las a escrever e a ler. Porto Alegre: Artmed, 2000. (vol. 1)

CURTO, Marany Lluís; MORILLO, Maribel Ministral; TEIXIDÓ, Manuel Miralles. **Escrever e ler**: materiais e recursos para a sala de aula. Porto Alegre: Artmed, 2000. (vol. 2)

FERREIRO, Emilia; PALÁCIO, Margarita Gomes. **Os processos de leitura e escrita**: novas perspectivas. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.

FERREIRO, Emília. (Org.). **Relações de (in)dependência entre oralidade e escrita**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

_____. (Org.). **Os filhos do analfabetismo**: proposta para a alfabetização escolar na América Latina. 3. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

_____. **Passado e presente dos verbos ler e escrever**. São Paulo: Cortez, 2002.

_____. **Cultura escrita e educação**: conversas de Emilia Ferreiro com José Antonio Castorina, Daniel Goldin e Rosa Maria Torres. Porto Alegre: Artmed, 2001.

_____. **Com todas as letras**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1993.

_____. **Alfabetização em processo**. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

_____. **Reflexões sobre a alfabetização**. São Paulo: Cortez, 1997.

_____. **Atualidade de Jean Piaget**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

FOUCAULT, Michel. **As palavras e as coisas**: uma arqueologia das ciências humanas. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FOUCAMBERT, Jean. **A criança, o professor e a leitura**. Porto Alegre: Artmed, 1997.

FRANCO, Ângela et al. **Construtivismo**: uma ajuda ao professor. 4. ed. São Paulo: Ed. Lê, 1997.

FREIRE, Madalena. **A paixão de conhecer o mundo**. 12. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

GARCÍA, Jesus Nicasio. **Manual de dificuldades de aprendizagem**: linguagem, leitura, escrita e matemática. Porto Alegre: Artmed, 1998.

GRAFF, Harvey J. **Os labirintos da alfabetização**: reflexões sobre o passado e o presente da alfabetização. Porto Alegre: Artmed, 1994.

HIGOUNET, Charles. História concisa da escrita. Tradução Marcos Marcionilio. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

KAUFMAN, Ana Maria; RODRÍGUEZ, Maria Elena. **Escola, leitura e produção de textos**. Porto Alegre: Artmed, 1995.

KAUFMAN, Ana Maria. **A leitura, a escrita e a escola**: uma experiência construtivista. Porto Alegre:

Artmed, 1994.

KLEIN, Lúcia Regina. **Alfabetização: quem tem medo de ensinar?** 2. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

KRAMER, Sonia. **Alfabetização, leitura e escrita: formação de professores em curso.** São Paulo: Ática, 2001.

LANDSMANN, Liliana Tolchinsky. **Aprendizagem da linguagem escrita: processos evolutivos e implicações didáticas.** 3. ed. São Paulo: Ática, 1998.

LERNER, Delia. **Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário.** Porto Alegre: Artmed, 2002.

LERNER, Délia; PIZANI, Alicia Palacios de. **A aprendizagem da língua escrita na escola: reflexões sobre a proposta pedagógica construtivista.** 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 1995.

MACEDO, Lino. **Ensaio construtivistas.** São Paulo: Casa do Psicólogo, 1994.

MOLL, Jaqueline. **Alfabetização possível: reinventando o ensinar e o aprender.** Porto Alegre: Mediação, 1996.

MORAIS, Artur Gomes. **Ortografia: ensinar e aprender.** 3. ed. São Paulo: Ática, 2000.

PIZANI, Alicia Palacios; PIMENTEL, Magaly Munoz de; ZUNINO, Delia Lerner. **Compreensão da leitura e expressão escrita: a experiência pedagógica.** 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

TEBEROSKY, Ana; COLOMER, Teresa. **Aprender a ler e a escrever: uma proposta construtivista.** Porto Alegre: Artmed, 2003.

TEBEROSKY, Ana. **Aprendendo a escrever: perspectivas psicológicas e implicações educacionais.** 3. ed. São Paulo: Ática, 2001.

_____. **Psicopedagogia da linguagem escrita.** 8. ed. Petrópolis: Vozes, 1996.

WEISZ, Telma. **O diálogo entre o ensino e a aprendizagem.** São Paulo: Ática, 2000.

ZORZI, Jaime Luiz. **Aprendizagem e distúrbios da linguagem escrita: questões clínicas e educacionais.** Porto Alegre: Artmed, 2003.

Rodrigo Pedro Casteleira

SIAPE 3138747

CRONOGRAMA
Encontro presenciais e atividades de estudo assíncrono 2022

		Descrição
1.	30/08/2022	História da escrita e do alfabeto
2.	03/09/2022	Aula assíncrona - Leitura e fichamento - Aula Extra [Adicional]
3.	06/09/2022	A escrita como atividade humana
4.	10/09/2022	Aula assíncrona - Leitura e fichamento - Aula Extra [Adicional]
5.	13/09/2022	A escrita como atividade humana
6.	17/09/2022	Aula assíncrona - Leitura e fichamento - Aula Extra [Adicional]
7.	20/09/2022	A escrita como atividade humana
8.	24/09/2022	Aula assíncrona - Leitura e fichamento - Aula Extra [Adicional]
9.	27/09/2022	A escrita como atividade humana
10.	01/10/2022	Aula assíncrona - Atividade - Aula Extra [Adicional]
11.	04/10/2022	A escrita como atividade humana
12.	08/10/2022	Aula assíncrona - Atividade - Aula Extra [Adicional]
13.	11/10/2022	Contextualização crítica de alfabetização e letramento
14.	18/10/2022	Avaliação 1
15.	25/10/2022	A escola e as práticas de desenvolvimento da língua escrita
16.	01/11/2022	A escola e as práticas de desenvolvimento da língua escrita
17.	05/11/2022	Aula assíncrona - Atividade - Aula Extra [Adicional]
18.	08/11/2022	A escola e as práticas de desenvolvimento da língua escrita
19.	15/11/2022	O trabalho pedagógico no processo de ensino da leitura e da escrita
20.	22/11/2022	O trabalho pedagógico no processo de ensino da leitura e da escrita
21.	29/11/2022	Avaliação 2
22.	06/12/2022	O trabalho pedagógico no processo de ensino da leitura e da escrita
23.	13/12/2022	O trabalho pedagógico no processo de ensino da leitura e da escrita
24.	20/12/2022	Avaliação respositiva